



Raconter une histoire, c'est convoquer des personnages, paysages, objets que ni l'auditeur ni le narrateur n'ont sous les yeux.

Nous nous y essayons par instants au cours de cette soirée énigmatiquement intitulée :

5^{ème} forum international du cinéma d'entreprise

GRAND MAGASIN

concepteurs : BETTINA ATALA, FRANCOIS HIFFLER, PASCALE MURTIN

présentateurs : Bettina Atala, Etienne Charry, Manuel Coursin, François Hiffler, Pascale Murtin, Christophe Salengro.

démarcheuse : Marie Faure

Les 8, 9, 10 février 2006 à PARIS
à 20h30 au Centre Georges Pompidou
01 44 78 12 33

Le 9 mai 2006 à DOLE
à 20h30 au Théâtre de Dole
30 rue Mont Roland / 03 84 86 03

Le 13 mai 2006 à STRASBOURG
Pôle Sud
Rue de Bourgogne / 03 88 39 23 40

Les 16, 17, 18 mai 2006 à LYON
Théâtre du Point du Jour
7 rue des Aqueducs / 04 78 15 01 80

Depuis 1982 et en dépit d'une méconnaissance quasi totale du théâtre et de la danse, nous essayons de réaliser les spectacles auxquels nous rêverions d'assister. De ce point de vue ils sont très réussis et nous enthousiasment.

www.grandmagasin.net

GRAND MAGASIN est subventionné par le ministère de la Culture (D.R.A.C.Ile-de-France)
5ème forum international du cinéma d'entreprise : coproduction Grand Magasin / C.D.NI Orléans-Loiret-Centre/
TNT Manufacture de chaussures, Bordeaux / Les Spectacles Vivants - Centre Pompidou, Paris.



« A chaque pas : un million de choix.
Je n'en puis faire qu'un seul à la fois »

Cinq présentateurs sont tour à tour confrontés à des alternatives élémentaires : aller à droite ou à gauche, s'asseoir ou rester debout, avancer ou reculer etc. Chacun opère publiquement des choix.

Lorsque les décisions respectives sont compatibles, la situation progresse. Lorsque les options de chacun sont contradictoires, la situation est bloquée et c'est la panne. Ces impasses sont l'occasion de chansons dansées et accompagnées à l'orgue électrique.

L'action se déroule dans un décor sommaire comprenant une ou deux plantes d'ornement et deux à huit chaises oranges.

COMPTABILITE DES INCOMPATIBILITES

A, B, C, D amenés à partager le même bureau expriment chacun leur souhait en matière d'équipement :

A - Moi, j'aimerais travailler en musique
mais je ne veux pas de fauteuil.



B - Moi, je veux un fauteuil
mais surtout pas de lampe.



C - Moi, je veux une lampe
mais surtout pas de plante.



D - Moi, je veux une plante
mais surtout pas de musique
parce que ça empêche de se concentrer.



Pour contenter tout le monde il faudrait équiper
ce bureau d'une plante, d'une lampe, d'un fauteuil
et travailler en musique.

Pour ne fâcher personne,
il ne faudrait ni plante, ni lampe, ni fauteuil
et surtout pas de musique.



On ne peut à la fois contenter tout le monde et ne fâcher personne.

GRAND MAGASIN

46 rue Vaillant Couturier

94140 ALFORTVILLE

grandmagasin@grandmagasin.net

diffusion : **Marie Faure**

00 33 (0)1 55 25 33 60

etbientot@grandmagasin.net

marieetbientot@yahoo.fr

GRAND MAGASIN est subventionné par le ministère de la Culture (D.R.A.C.Ile-de-France)

5ème forum international du cinéma d'entreprise est coproduit par Grand Magasin /

Centre Dramatique National Orléans-Loiret-Centre /

TNT Manufacture de chaussures, Bordeaux /

Les Spectacles Vivants - Centre Pompidou, Paris.

www.grandmagasin.net