Cartridge World LE BON PLAN Cliquez ici

Le blog

« Théâtre » parce qu'on ne se refait pas et que l'amour du théâtre est forcément absolu, « et Balagan » parce qu'un, indivisible et bordélique est l'amour de l'Est.

En russe, « balagan » signifie baraque de foire, lorgne vers le théâtre ambulant et est à l'origine du verbe signifiant faire le pitre. « Quel balagan ! », s'exclament bien des Russes de l'émigration, pour dire « quel bordel ! ».

Autrement dit, dans « Théâtre et Balagan », je parlerai de tout (ce que j'aime).

L'auteur

Jean-Pierre Thibaudat

Ancien de Libération parti sur d'autres routes, J'écris des livres (bio de J-L. Lagarce aux Solitaires intempestifs, entretien avec K. Lupa et prochainement un livre sur Igor de la Volière Dromesko chez Actes sud).

Je collabore occasionnellement à France Culture, je poursuis pour le Théâtre de Gennevilliers une chronique de « gens de Gennevilliers », etc. Je tire sur tout ce qui me bouge

Je voyage, essentiellement vers l'est, comme conseiller artistique du festival Passages en Lorraine (prochaine édition mai 2011), festival des théâtres de l'est et d'ailleurs désormais basé à Metz. Pour le festival, j'écris la chronique de mes voyages.

Pour être averti dès qu'un nouvel article est publié, abonnez-vous au fil RSS du blog Balagan.

Nom d'utilisateur ou adresse e-mail. : *

Mot de passe : *

Connexion

Nouveau compte

Mot de passe oublié

Loufoque et jubilatoire : Grand Magasin, une aventure à louer

Par Jean-Pierre Thibaudat | Journaliste | 22/10/2010 | 16H00

Partager:

On trouve de tout dans les spectacles de **Grand Magasin**, mais d'abord ce que l'on aime : du loufoque, de l'inattendu, du jubilatoire et, constamment, une façon sans pareil de jouer jusqu'à l'absurde avec la logique des faits, des gestes, des choses et de tout ce qui s'en suit.

Au magasin des grands inclassables

Vous adorerez le spectacle de ces inclassables que sont Pascale Murtin et François Hiffler si…

- vous aimez **Georges Perec** (à commencer par « Les Choses »),
- vous gardez dans votre bibliothèque une place pour « Logique sans peine » de **Lewis Carroll,**
- vous étiez un fan des minutes nécessaires de monsieur Cyclopède de **Pierre Desproges**,
- vous n'êtes pas indifférent à « L'Encyclopédie capricieuse du tout et du rien » de **Charles Dantzig** (en poche) ou aux livres de **Pierre Bayard**,
- vous ne vous lassez pas des films de **Buster Keaton** ou de **Jacques Tati** (auquel Grand Magasin se réfère présentement),
- vous aimez aller sur le **blog d'Eric Chevillard**.

Bref, si vous aimez le théâtre qui n'en est pas.

Leur dernier opus, « préparé et exécuté » avec la formidable Bettina Atala qui a rejoint le duo, a pour titre « Les Déplacements du problème ». Un trio, un triangle d'or, une triplette de nowhere… Arrêtons de biaiser : le problème, pour parler de ce spectacle sans en dévoiler les péripéties exquises, c'est qu'il faut en parler sans en parler, donc n'en rien dire tout en disant tout, à commencer par le bien qu'on en pense.

Un cours de récréation

Disons que depuis 1982 qu'ils font la paire en scène, François Hiffler adore la couleur verte, habituellement honnie des plateaux de théâtre pour cause de superstition, tandis que Pascale Murtin chérit les chaussures tendance cothurnes, les collants colorés et une coiffure perso qu'elle doit avoir fait breveter puisque elle est la seule au monde à être coiffée comme ça.

Le temps semble avoir glissé sur leurs corps sans les toucher, comme si être fortiches en degré zéro du premier degré les avait conservés dans un imperturbable formol. Quasi trente ans après leurs débuts, ils ont toujours l'air de gamins pris en flagrant délit (et délire) de cours de récréation. D'ailleurs, certains de leurs spectacles s'apparentent souvent à des cours ou à des démonstrations de produits (ménagers et autres).

Les sons hilarants de l'Ircam

On retrouve cela dans « Les Déplacements du problème ». Au commencement, une commande de l'Ircam (Institut de recherche et coordination acoustique-musique), ce qui prouve que cet institut, en dépit de son sérieux et de sa haute technologie, ne manque pas d'humour. Les trois complices de Grand Magasin ont répondu à la commande -il est souvent question de sons dans le spectacle- mais en la déplaçant :

NOTES RÉCENTES

28/10 Comment va le monde du théâtre Môssieur ? Il tourne. Plutôt mal

26/10 Amazonie : la langue des Arawak sauvée par l'écrit

19/10 Boom du théâtre argentin : l'exemple explosif de la « famille Coleman »

14/10 Jérôme Savary manifeste au Déjazet contre sa retraite

13/10 « Tagfish » donne le bon tempo au festival « Temps d'images »

06/10 Centenaire de Jean-Louis Barrault : l'influence d'Antonin Artaud

30/09 Luc Bondy, entre deux chaises, beckettise Ionesco

30/09 Les « légères » dernières pièces de Marivaux et Guitry

27/09 Festival d'automne : le baithak, éphémère salon de musique indienne

24/09 Julie Brochen rate son rendez-vous avec « La Cerisaie »

ZAKOUSKIS

► ***Mort de l'acteur-compositeur-accordéoniste Gérard Barreaux***

Combien de fois ne l'a-ton vu sur une scène de théâtre avec son accordéon et ses cheveux longs, parmi les acteurs ou dans leur ombre ? ...

► ***Amir Reza Koohestani nous téléphone***

Flambeau malgré lui du théâtre iranien contemporain, Amir Reza Koohestani (né en 1978 à Shiraz), passant la moitié de sa vie à ...

► ***A Aubervilliers l'utopie sociale prend l'ascenseur du théâtre***

Au 111 de la rue André Karman , on prend son ticket (gratuit) dans « la boutique de quartier » comme il en existe dans les différents ...

Le flux RSS des brèves

ÇA REPREND

On a parlé de ces pièces dans Balagan il y a quelque temps, elles sont reprises dans d'autres lieux

► ***Un collectif (Das Plateau), un auteur (J. Albert) et une arme (Sig Sauer)***

Les spectacles qui traitent de la vie dans les campagnes sont rares. Ceux qui le font loin des clichés habituels et sans tomber dans les pièges pou...

► ***Le phénomène Kolyada de retour***

C'était il y a deux ans, je retrouvai Ekaterinbourg. La

NEWSLETTER
Inscrivez vous à la lettre quotidienne de Rue89
E-mail : *
M'abonner
Me désabonner
Soumettre

RUE89 EST SUR FACEBOOK
Rue89 sur Facebook
J'aime 32,173

Connexion Vous devez être connecté(e) à Facebook pour voir l'activité de vos amis

Bettencourt : à nouveau des journalistes cambriolés
1 715 personnes ont partagé ça.

Winock : Sarkozy s'est désigné cible du mouvement social
877 personnes ont partagé ça.

Plainte contre la France pour violation des droits des Roms
547 personnes ont partagé ça.

Une ville australienne bannit les bouteilles d'eau en plastique
1 161 personnes ont partagé ça.

Monsieur le Praisident, vous avé beaucoup fait pleurer mon papa
1 456 personnes ont partagé ça.

Module social Facebook

> « Nous nous posions à l'époque quelques questions fondamentales : suis-je compris quand je parle ? Ai-je vraiment compris lorsque je crois comprendre ? N'ai-je vraiment rien compris lorsque je crois ne rien comprendre ? »

C'est ce qu'ils écrivent dans le succinct programme distribué aux spectateurs. Le spectacle, qui a réponse à tout, répond à ces questions et à bien d'autres à l'aide de machines et choses insensées :

- le tapis absorbant
- le cercle d'inattention
- l'aspirateur intempestif
- l'hésitation automatique
- le micro contradicteur

Ce dernier -mon préféré- apparaît comme un cadeau de Noël idéal pour nos élus et ministres. Non, ne me demandez pas d'expliquer ce que ces noms d'oiseaux rares veulent dire, je n'en dirai pas plus.

Grand Magasin, œuvres complètes

Si un jour, un avisé directeur de théâtre ou de festival commandait à Grand Magasin une rétrospective en forme de florilège de leurs œuvres, depuis disons un quart de siècle, on verrait alors que ces loustics n'ont pas leur pareil pour saisir et traverser leur époque, la saisir au collet de sa banalité, lui astiquer le miroir de ses tautologies, extraire la substantifique moelle de son ordinaire, et nous faire partager tout ça, en toute modestie et en toute simplicité, sur un plateau (de théâtre).

► **« Les Déplacements du problème », de Grand Magasin** - *au théâtre de la cité internationale, les lundis, mardis, vendredis et samedis 20h30, le jeudi à 19h30 - jusqu'au 30 oct - 01 43 13 50 50.*

Puis tournée dans la région de Cavaillon du 16 au 22 novembre, Montbéliard le 30 novembre, Vandœuvre-lès-Nancy du 2 au 5 décembre.

Photo : « Les Déplacements du problème » (Bertrand Prévost)

A lire aussi sur Rue89 et sur Eco89
► **Boom du théâtre argentin : l'exemple explosif de la « famille Coleman »**
► **Luc Bondy, entre deux chaises, beckettise lonesco**

Ailleurs sur le Web
► **Le site du Théâtre de la cité internationale**

Partager: Recommander 5 personnes recommandent ça.

SCIENCES THÉÂTRE
933 visites **Version imprimable** **6 votes**

Annonces Google

OFFRE COUPONS PARIS
Rejoignez Groupon Paris Maintenant pour recevoir 1 Deal par Jour.
www.GROUPON.fr/Paris

POUR CÉLIBATAIRE INTELLO
Rencontres sérieuses et impliquées avec des personnes de qualité!
www.attractiveworld.net/

PETER PAN
Au théâtre Ciné 13 8€ au lieu de 12€ sur Ticketac
www.Ticketac.com/theatre

2 COMMENTAIRES (Pour réagir, connectez-vous)

- *Téléchargez votre photo sur votre page perso. Elle apparaîtra à côté de vos réactions.*
- *Merci de respecter la charte des commentaires, sans quoi nous nous réservons le droit de supprimer votre réaction.*
- *Les commentaires sont fermés après quatre jours.*

De **Gibert Because-Youno**
Kaléïdoscopique | 00H03 | 23/10/2010 |

Ils sont extraordinaires.
Il faut aller les voir.

RÉPONDRE | ALERTER | LIEN PERMANENT 0 VOTE

De **exlibris3**
12H37 | 24/10/2010 |

grande ville de l'Oural. Sans aucun charme et dont le centre semble introuvable. en lire plu...

► ***Marie-José Malis met "Le Prince de Hombourg" sur écoute***
« Le prince de Hombourg » est de retour. Après la mythique version de Jean Vilar avec Gérard Philipe et la magistrale proposition qu'en...

SERVICES Rue89 & SES PARTENAIRES

Comparateur assurance
Comparez 35 assureurs en moins de 3 minutes
Jusqu'à 50% d'économies
Assurance Auto »
Mutuelle santé »
Assurance habitation »
Assurance 2 roues »
Assure Mieux
Interroge pour vous les plus grandes marques d'assurances
Gan, Generali, Swiss Life, Amaguiz...

Shopping
Sélection Shopping
Mode
Déco
High-tech
Promos

Apprentissage des langues
Cours d'anglais par internet avec GymGlish

gymglish présente
la gymnastique de l'anglais
Chaque matin, un email scénarisé vous propose un cocktail personnalisé d'activités en anglais...
Test Gratuit / En savoir plus